

À Paris, le 03 novembre 2017

## **PRIX DE L'AUTEUR SANS PISTON 2018 : LANCEMENT D'UNE 5<sup>ÈME</sup> ÉDITION PLUS QU'ATTENDUE !**

**Edilivre, maison d'édition ouverte, collaborative et trublionne, organise pour la cinquième année consécutive le Prix de l'auteur sans piston. Face à une édition difficile d'accès, Edilivre a décidé de créer en 2013 un prix ouvert à sa communauté d'auteurs. Aujourd'hui, c'est plus de 20 000 auteurs dans le monde francophone qui ont la chance de pouvoir faire concourir leur ouvrage.**

### **Le Prix de l'auteur sans piston, un prix littéraire atypique**

Si son nom interpelle, son utilité est toute aussi singulière : saluer les plumes talentueuses publiées en dehors du circuit de l'édition "traditionnelle". Depuis 2013, Edilivre tient à mettre en lumière ces auteurs qui ont fait le choix de l'édition alternative.

Son fonctionnement est également unique puisqu'il s'appuie sur deux aspects primordiaux pour la maison : le communautaire et le collaboratif. Le Prix de l'auteur sans piston s'organise en plusieurs étapes où chaque auteur est, à la fois, participant et juré du prix. Les conditions de participation sont simples pour offrir l'opportunité de concourir au plus grand nombre : une publication entre le 01.09.2016 et le 31.08.2017 et l'inscription à l'un des Clubs Auteurs régionaux Edilivre.

### **Les régions francophones à l'honneur !**

Le Prix s'attache à distinguer un lauréat par région ainsi qu'un grand gagnant national, soit un total de 27 auteurs récompensés dans le monde francophone. La première sélection, via le comité de lecture d'Edilivre, portera sur la qualité de la langue française utilisée. Une seconde sélection sera effectuée via des jury d'auteurs en région. Chaque groupe de jurés régional fera émerger l'une des 27 plus belles plumes sans piston 2018.

*« Avec près de 2000 auteurs inscrits depuis la création du prix, c'est une « coopétition » acharnée qui se joue chaque année entre les régions ! Le Prix de l'auteur sans piston démultiplie les perspectives de nos auteurs, en leur donnant l'opportunité de rayonner fortement au niveau régional d'abord et national ensuite »* déclare **David STUT, Directeur Général d'Edilivre.**

#### **À propos d'Edilivre**

Edilivre, est une maison d'édition ouverte et collaborative qui favorise l'émergence de nouveaux talents. La maison rassemble une communauté de plus de 16 000 auteurs qu'elle anime grâce à des Club Auteurs en région mais aussi au travers des réseaux sociaux. Elle permet à ses auteurs d'éditer gratuitement leurs ouvrages aux formats papier et numérique, et leur offre une visibilité grâce à une présence sur plus de 50 salons et un référencement sur plus de 10 000 points de vente. [www.edilivre.com](http://www.edilivre.com)

Facebook : [Editions Edilivre](https://www.facebook.com/editions.edilivre)

Twitter : [@ed Edilivre](https://twitter.com/ed_edilivre)

Instagram : [@editions\\_edilivre](https://www.instagram.com/editions_edilivre)

**Contacts presse :** Marine Vinuesa : [marine.vinuesa@edilivre.com](mailto:marine.vinuesa@edilivre.com)