

Boulevard Of Broken Dreams

Alexandra fixe la feuille blanche devant laquelle elle se trouve depuis un quart d'heure et réfléchit à l'histoire qu'elle veut écrire. Cela fait des mois qu'elle l'imagine et elle sait déjà que l'héroïne portera son surnom et lui ressemblera en tout point, mais il est assez difficile de se lancer. Elle regarde la porte de sa chambre pour vérifier qu'elle est bien fermée -elle ne veut surtout pas être dérangée- puis prend son stylo et commence à écrire.

« Loki, Marvin, Flash, venez : c'est l'heure de manger ! »

Les trois chats s'étirèrent avec grâce et trottinèrent vers leur gamelle, sous l'œil amusé de Sacha. Elle observa Loki qui tentait de subtiliser les croquettes de ses frères alors que Marvin le regardait d'un air désespéré et que Flash se goinfrait. Ils étaient si mignons...

Au bout de quelques secondes, elle regarda avec appréhension l'horloge accrochée à l'un des murs de la cuisine : il était à présent dix-neuf heures moins le quart. Amy allait arriver d'une minute à l'autre. Elle sentit l'angoisse lui tordre les entrailles alors qu'elle commençait à douter. Et si quelque chose ne se passait pas comme prévu ? Et si elle s'était trompée sur les sentiments de sa petite amie ? Peut-être que c'était trop rapide...

Elle sursauta lorsqu'elle sentit quelque chose se frotter contre son mollet. Elle baissa la tête et vit que c'était Flash qui avait de toute évidence besoin de caresse. Elle sourit et le prit dans ses bras avant de replonger dans ses pensées, cette fois plus déterminée et optimiste. Ce n'était pas le moment de se décourager, cela faisait des mois qu'elle planifiait cette soirée ! Tout allait bien se passer...

Elle inspecta chaque détail de l'appartement, vérifiant que tout était bien rangé. Elle-même n'était pas vraiment gênée par le désordre mais elle savait que c'était important pour Amy et elle faisait donc le plus d'efforts possibles. Elle sortit ensuite un morceau de papier de sa poche. Sur cette feuille, il était écrit tout ce qui devait être dit ou fait dans les heures à venir. Elle ressentit le besoin de le relire, même si elle le connaissait déjà par cœur.

La porte d'entrée s'ouvrit et laissa passer une jeune femme brune, qui souriait joyeusement.

« Chérie, je suis rentrée !

- - Je n'avais pas remarqué, ironisa Sacha avant d'ajouter, Comment s'est passée ta journée ?
- - Bien, surtout parce que je savais que tu me réservais une surprise ce soir : je n'ai pas réussi à penser à autre chose depuis que tu me l'as dit !
- - Ne t'attends pas à quelque chose de génial, je ne veux pas que tu sois déçue... s'alarma-t-elle »

Amy dut percevoir la tension de sa petite amie puisqu'elle s'approcha d'elle, l'embrassa gentiment et murmura :

« Je suis sûre que ce sera fabuleux.

- - J'espère...Hum, est-ce que tu te sens de ressortir tout de suite ?

- - *Bien sûr ! »*

L'enthousiasme de Amy rassura Sacha.

« Alors allons-y ! »

Alexandra s'interrompt dans son écriture et fronce les sourcils. Est-ce trop romantique ? Trop cliché ? Trop peu réaliste ? Elle regarde distraitement la jeune fille brune qui lui sourit dans la photo dissimulée dans son médaillon et secoue la tête : non, elle a le droit de rêver d'une histoire guimauve où tout est excessivement parfait. De toute façon, ce texte n'est que pour elle et ne devra jamais être lu par quelqu'un d'autre, alors autant se faire plaisir. Elle prend une grande inspiration et recommence à écrire.

Elles sortirent toutes les deux et se dirigèrent vers un restaurant renommé situé sur l'une des rives de la Tamise. Sacha guida Amy vers une table décorée de chandelles, ce qui surprit grandement sa petite amie.

« Pourquoi m'avoir emmenée ici ? C'est beaucoup trop cher pour nous... »

Sacha haussa les épaules et prit un air mystérieux.

Lorsqu'elles arrivèrent au dessert, elle se leva et s'approcha cérémonieusement de Amy. Autour d'elles, les gens semblaient émus et amusés, certains paraissaient sur le point d'applaudir.

Alexandra secoue la tête, frustrée. Il y a quelque chose qui brise la magie du moment... Une demande en mariage en public ? C'est juste inenvisageable pour elle...

Elle raye le paragraphe et reprend à partir du moment où elles quittent l'appartement.

Elles sortirent toutes les deux et pénétrèrent dans Hyde Park, Amy adorant se balader là-bas. Elles s'assirent au bord de l'eau.

« Je suis étonnée que tu m'aies emmenée ici... Je veux dire : tu n'as jamais vraiment été une fan de verdure... »

Sacha sourit et regarda autour d'elle les arbres qui l'encerclaient.

Elle s'arrête brutalement d'écrire, frissonnante. Non pas dans un parc. Les forêts l'angoissent ces temps-ci...

Elle rature rageusement ce dernier paragraphe et se remet au travail.

Elles sortirent toutes les deux et marchèrent dans les rues de Londres, main dans la main, tout en discutant légèrement de choses sans importance.

Alexandra hésite, en fixant l'expression "main dans la main". Comme cela doit être agréable de se sentir si proche de la personne qu'on aime, mais... Pourrait-elle faire cela ? Elle n'a jamais réussi à montrer son affection en public.

Peu importe, l'image est trop belle pour ne pas la conserver...

Elles allèrent s'acheter des sandwiches dans un petit restaurant situé à quelques minutes à pied de chez elles puis elles reprirent leur balade. Lorsqu'elles arrivèrent devant la gare de King's Cross, Sacha sentit son estomac se nouer. Elle serra la main de sa compagne et la guida vers l'entrée. Amy parut intriguée mais lui fit confiance.

Elles s'arrêtèrent finalement sur le quai, entre deux voies, se tenant face à face. Sacha tenta de calmer sa respiration et commença le discours qu'elle avait préparé :

...

Alexandra fait une autre pause, ne sachant pas ce que son personnage doit dire. Elle n'a jamais demandé quelqu'un en mariage. Doit-elle le faire comme dans les films américains, à genoux, avec un discours bateau, bien conventionnel ?

«Amy, il y a deux ans je t'ai rencontrée et j'ai de suite eu le coup de foudre. Tu es absolument parfaite et... je ... »

Non, ce n'est définitivement pas ça : beaucoup trop froid ! Elle, elle veut que ce soit un souvenir unique. Quelque chose de vrai, de sincère, de plus intime...

Sacha sortit son papier de sa poche, le regarda, souffla d'exaspération avant de le jeter par terre et de reprendre avec plus de détermination :

« J'avais prévu avec l'aide de ton frère tout un discours mais je le trouve beaucoup trop cliché et je crois que ça ne nous correspond pas vraiment, ni à l'une, ni à l'autre. Je ne vais pas te dire que j'ai eu le coup de foudre parce que c'est faux : certes tu m'as intéressée dès le départ mais ce n'est que peu à peu que je suis tombée amoureuse de toi. Ça ne semble peut-être pas aussi romantique que ce qui est raconté dans les livres mais je préfère notre relation, construite petit à petit... Je ne te dirai pas non plus que tu es parfaite parce que ça ne serait pas la vérité : tu as des défauts et j'ai appris à les aimer plus encore que tes qualités... »

Elle fit une légère pause pour reprendre son souffle et observer la réaction de Amy. Cette dernière avait un sourire qui lui mangeait le visage et ses yeux noisette brillaient derrière ses lunettes.

« Bon, j'imagine que tu sais déjà par quelle question je vais terminer mais j'ai envie de dire d'abord tout ce que je ressens. Je t'aime et je veux continuer ma vie avec toi. »

... Une touche geek, peut-être ?

« Si je t'ai emmenée ici, à King's Cross, ce soir c'est parce que comme Dumbledore l'a fait avec Harry, je souhaiterais te montrer qu'il y a plusieurs trains et qu'ils te mèneront tous vers un avenir différent : tu peux continuer à sortir avec moi comme on l'a fait jusqu'à présent et il n'y aurait aucun problème avec ça, tu peux me quitter et poursuivre ta vie. Ou tu peux m'épouser... Quel train choisis-tu ?

Voilà qui est mieux ! C'est enfin tel qu'Alexandra l'a imaginé : romantique et totalement atypique. Personnel... C'est ainsi qu'elle aurait fait sa demande en mariage. Enfin si elle avait pu...

Ses idées noires la reprennent. Décidemment, elle n'arrive pas encore à s'identifier complètement au personnage de son histoire : elle reste consciente qu'elle est chez elle en train de coucher ses rêves sur du papier. Elle n'arrive toujours pas à oublier que ce n'est pas et que ce ne sera jamais la réalité. Elle soupire et se remet tout de même à écrire.

Alors qu'elle disait ces derniers mots, elle sortit de sa poche une bague en or avec des écritures elfiques gravées. Amy écarquilla les yeux et éclata de rire :

« Tu me demandes en mariage avec l'anneau unique et en faisant des références à Harry Potter ?

- - Ça ne te plaît pas ? s'inquiéta Sacha
- - Je trouve ça génial ! J'ai juste du mal à imaginer mon frère en train d'approuver ce choix de bague...
- - J'ai dit qu'il m'avait aidée pour le discours, pas pour le reste ... se défendit Sacha. Et... C'est un oui ou un non ?
- - Je vais t'épouser puisqu'il est de mon devoir de sauver le monde des sorciers et celui de la terre du milieu ! parvint à plaisanter Amy malgré l'émotion, tout en serrant sa fiancée dans ses bras ».

Alexandra arrête d'écrire et pose son stylo à côté de sa feuille. Elle soupire et se prend la tête dans les mains. Ça n'a pas fonctionné. Elle a cru au départ qu'écrire ce genre d'histoire lui permettrait de s'évader, de vivre par procuration, au travers des personnages heureux qu'elle créait. Mais rêver éveillée ne marche absolument pas : cela la rend juste encore plus triste et en colère. Ça lui rappelle qu'elle, elle n'a pas le droit de se marier avec la fille qu'elle aime en lui faisant une déclaration pleine de références aux livres dont elles sont fans. Elle n'a pas

non plus le droit de lui tenir la main dans la rue et d'annoncer à ses parents, un grand sourire aux lèvres, qu'elle est tombée amoureuse.

Elle déchire en un millier de petits morceaux la feuille qui décrivait ce qui aurait dû être le plus beau souvenir de sa vie. Elle n'a même pas le droit d'espérer.

Pourtant pour rien au monde elle ne quitterait sa Tchétchénie...