

## **AParis : La réussite de l'édition alternative**

Avec une croissance de 63%, le groupe d'édition alternative AParis se classe cette année parmi les éditeurs français les plus rentables !

**Chaque année, Livres Hebdo publie un classement des 200 premiers éditeurs français. Si depuis sa création l'édition alternative est absente du tableau, le groupe AParis y a fait son entrée l'an dernier prouvant sa force et sa légitimité. Cette année, au-delà d'une présence, le groupe AParis atteint les sommets en se classant 54<sup>ème</sup>.**

Avec une croissance de 63% entre 2014 et 2015, AParis conforte sa place dans le top des éditeurs à plus forte croissance en se positionnant cette année à la 7<sup>ème</sup> place. En 2015, son chiffre d'affaires est ainsi passé de 2,8 millions à 4,6 millions d'euros. Seul représentant de la nouvelle scène éditoriale dans le classement, le groupe AParis confirme son leadership. Ce palmarès est également révélateur de la montée en puissance de l'édition alternative qui s'inscrit maintenant parmi les éditeurs traditionnels. Regroupant plusieurs marques éditoriales, le groupe AParis tire sa force de chacune de ses maisons.

Edilivre, pionnier de la démocratisation de l'édition, assoit cette année encore la réussite de son fonctionnement alternatif en passant de la 86<sup>ème</sup> à la 66<sup>ème</sup> place. La maison s'est également positionnée 18<sup>ème</sup> des éditeurs les plus rentables, avec un taux de rentabilité de 14%. L'évolution d'Edilivre témoigne de la forte demande d'une édition plus accessible. Son atout ? Une offre gratuite combinée à un accompagnement professionnel !

En offrant aux auteurs une publication accessible dans les règles de l'art, Publibook a également su séduire les auteurs amateurs en se hissant de la 110<sup>ème</sup> à la 95<sup>ème</sup> place du classement. Le rachat en juillet dernier par AParis a apporté un nouveau souffle à la maison qui entame une belle remontée.

*« Ces nouveaux modèles alternatifs et digitaux sont de véritables tremplins qui permettent à des auteurs amateurs d'être publiés et lus. L'édition alternative, longtemps promesse, est maintenant réalité et permet aux auteurs de se réaliser eux-mêmes. »* David Stut, Directeur Général du groupe AParis.

### **Pour plus d'informations :**

<http://www.livreshebdo.fr/article/les-200-premiers-editeurs-francais-3>

<http://www.livreshebdo.fr/article/aparis-lediteur-disrupteur-17>

### **À propos du groupe AParis**

AParis est un groupe d'édition online offrant à tous les écrivains amateurs l'expérience de publication qui leur correspond. La société AParis, propriétaire d'Edilivre, maison d'édition alternative démocratisant l'accès à l'édition, a élargi son activité, en juillet dernier, avec l'acquisition de plusieurs filiales du groupe Petit Futé : Publibook, Connaissances et Savoirs, Société des écrivains et Mon Petit Éditeur.

[www.edilivre.com](http://www.edilivre.com)/[www.publibook.com](http://www.publibook.com)/[www.societedesecrivains.com](http://www.societedesecrivains.com)/[www.connaissances-savoirs.com](http://www.connaissances-savoirs.com)/[www.monpetitediteur.com](http://www.monpetitediteur.com)

### **Contacts presse**

Marine Vinuesa

Marine.vinuesa@edilivre.com

Clémence Bourdon

Clemence@publibook.com